

アーティスト・イン・レジデンス Part. I

現代アーティストの宮本華子さんは2023年秋、「MAW(マイクロ・アート・ワーケーション)」の旅人として湖西市新居町に初めて1週間滞在。2024年秋には、「ART MONTH 小松楼」として、1ヶ月小松楼まちづくり交流館2階に、白いウェディングドレスを素材としたインスタレーションを展示されました。そして、2025年春には、同館2階和室に100号の油彩画を2点「在る家の日常」として展示していただきました。

2024年12月19日、「VOCA展2025」VOCA賞を女子美大出身者として初めて受賞されました。

そして、この秋、4回目の来訪となり、10月31日から11月6日の期間、新居関所お隣の「ヨハクINN」に滞在して、次の作品制作のための試作やリサーチ、そしてワークショップをしていただきます。

宮本 華子

Miyamoto Hanako

1987年 熊本出身
2012年 女子美術大学大学院美術研究科修士課程美術専攻洋画研究領域 修了

2016年 ドイツ・ベルリンに転居
2020年 レジデンススペース「AIRmotomoto」テスト運用開始
2021年 ベルリン・荒尾の2拠点生活
2023年 AIRmotomotoに運用のため本帰国
<個展>
2016年 「つれづれ草 Berlin」 Bethanien room 139(ベルリン・ドイツ)
2019年 「Was ich dir immer schon sage wollte, aber nur dir nicht sagen kann」 Bethanien room 139(ドイツ・ベルリン)
2020年 「私は、あなたにだけ言えない。」つなぎ美術館(熊本)
2024年 「在る家」大川市立清力美術館(福岡)
2025年 「HOME LIFE」第一生命ギャラリー(東京)

<グループ展>
2015年 アーティスト・インデックス Scenne3 熊本市現代美術館(熊本)
2020年 VOCA展2020 現代美術の展望-新しい平面の作家たち 上野の森美術館(東京)
2021年 「段々降りてゆく 九州の地に根を張る7組の表現者」熊本市現代美術館(熊本)
2022年 KAWAKYU ART Exhibition 2022 実在する夢 川久ミュージアム(和歌山)
同年 ARE WE HAPPY? アーティストと探るしあわせのありか(鹿児島)
2023年 ちくごAIRプログラム2022成果展 九州芸文館・3331(福岡・東京)
2024年 第0回大里アートプロジェクト(福岡・北九州)
2025年 VOCA展2025現代美術の展望-新しい平面の作家たち 上野の森美術館(東京)

<AIR>
2019年 第2回女子美ベルリン賞(ベルリン・ベタニアン)
2022年 KAWAKYU AIR 2022(和歌山・白浜・川久ホテル)
2023年 福岡県若手育成事業・ちくご AIR2023 (福岡県・みやま)
2024年 JOSHIBI AIR(神奈川・相模原)

<賞歴>
2015年 熊本市民アートパレード三浦末雄賞
同年 第7回香梅アートアワード奨励賞
2016年 女子美術奨励賞
2019年 女子美ベルリン賞
2020年 VOCA佳作賞
2024年 VOCA賞

<企画>
2022年 熊本市現代美術館20周年記念「Our Attitudes」熊本市現代美術館
同年 AIR motomoto プレゼンツ 園田昂史・武田竜真2人展 大川市立清力美術館
2023年 跡地から生まれた現代美術 万田坑芸術祭(熊本・世界文化遺産万田坑)

作家 WEB



作家 Instagram



AIR motomoto WEB



ヨハク INN



「ヨハクINNのHP」



小松楼まちづくり交流館



「NPO新居まちネットのHP」



NPO法人新居まちネット
当NPO法人は、指定管理を湖西市から受託して「小松楼まちづくり交流館」の管理運営をしています。

連絡先 (小松楼まちづくり交流館内)
TEL/FAX 共 053-594-0540
E-mail info-m@a-machinet.org

「アーティスト・イン・レジデンス Part. II」は、現代アーティストの三本木歓さんが2026年1月9日から1月15日まで滞在予定です。